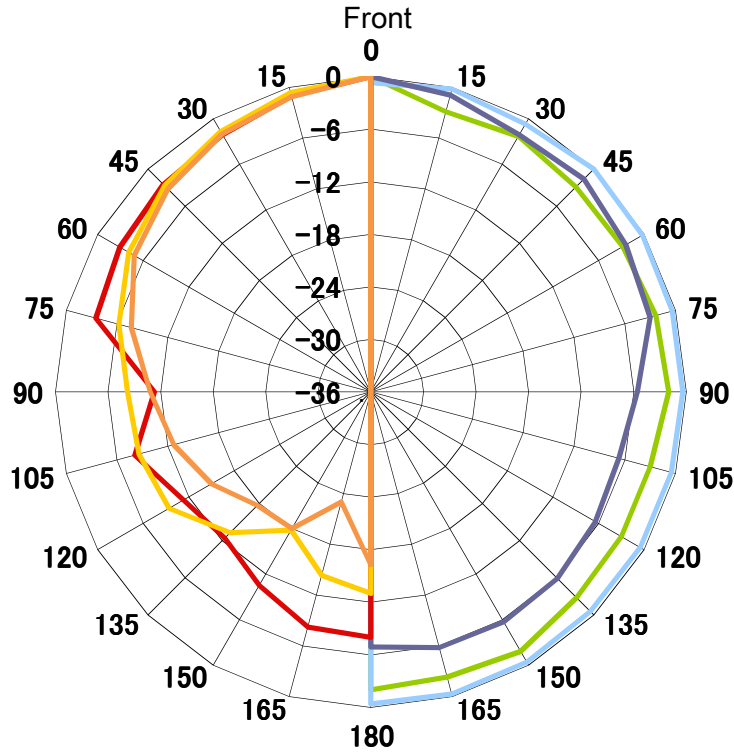
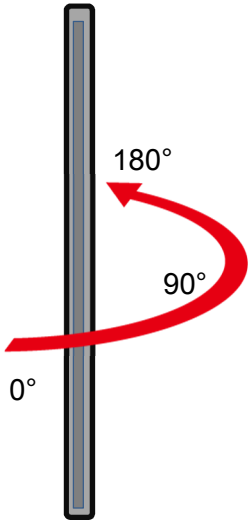


PL-12 水平 Horizontal

正面を0度 各周波数の最大音圧を0dBとしたときのポーラパターン

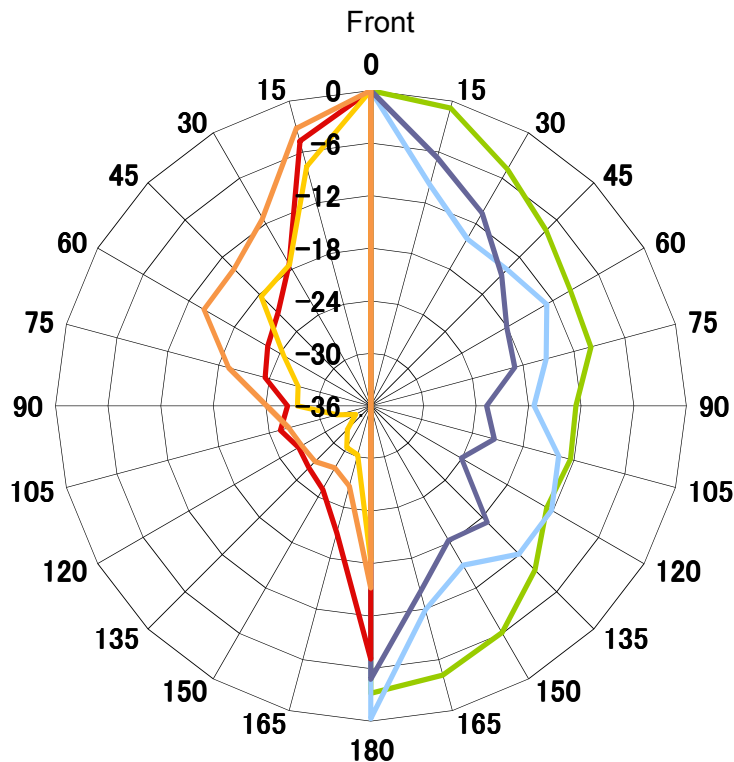
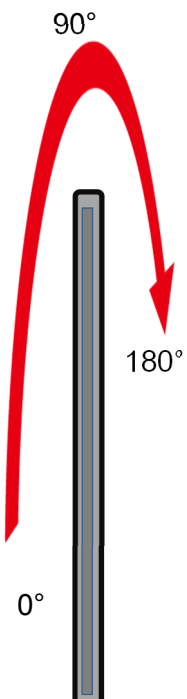


Place :
FPS Tokyo HQ
Input : 0.3W
Distance : 1m
Enclosure :
φ75×1790mm
Aluminium
Equipment :
Etani ASA-10mk2



PL-12 垂直 Vertical

正面を0度 各周波数の最大音圧を0dBとしたときのポーラパターン



Place :
FPS Tokyo HQ
Input : 0.3W
Distance : 1m
Enclosure :
φ75×1790mm
Aluminium
Equipment :
Etani ASA-10mk2

